

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА «ДЕТИ О ГЛАВНОМ: ЕДИНСТВО НАРОДОВ»

I. Общие положения

- 1.1. Творческий конкурс «Единство народов» (далее – Конкурс) проводится Благотворительным фондом «РЕНОВА» (далее – Организатор) в рамках ежегодного проекта «Дети о главном».
- 1.2. Проект «Дети о главном» направлен на создание пространства для разговора о важных человеческих ценностях через детское творчество. Каждый год проект посвящен отдельной теме, а лучшие работы участников становятся частью тематических сборников, выставок и общей истории проекта.
- 1.3. Тема Конкурса 2026 года - «Единство народов».
- 1.4. Проект реализуется в рамках Программы Благотворительного фонда «РЕНОВА» «Пространство добрых дел».

II. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Создание условий для творческого самовыражения детей через осмысление ценностей уважения, дружбы, взаимопонимания, семьи и единства.
- 2.2. Развитие и поддержка интереса детей к культуре и истории своего региона и страны.
- 2.3. Стимулирование творческой активности участников конкурса
- 2.4. Формирование уважительного отношения к культурному многообразию
- 2.5. Создание условий для диалога поколений через творчество

III. Номинации Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится по двум номинациям: рисунок и стихотворение.
- 3.2. Каждый участник может представить не более одной работы в каждой номинации.

IV. Тематика конкурсных работ

- 4.1. Конкурсные работы должны соответствовать теме «Единство народов».
- 4.2. Участникам предлагается раскрыть тему через близкие и понятные им образы: семью, дружбу, традиции, взаимопомощь, уважение к людям

разных культур и национальностей, общие ценности, которые объединяют людей.

Примерные темы для работ:

- 4.3. Моя семья и наши традиции
- 4.4. Что нас объединяет
- 4.5. Мы разные, но мы вместе
- 4.6. Дружба без границ
- 4.7. Праздники, которые собирают всех вместе
- 4.8. Люди разных культур рядом со мной
- 4.9. Традиции народов России
- 4.10. Как я представляю единство народов

V. Требования к работам

- 5.1. На Конкурс принимаются исключительно авторские работы, выполненные участниками самостоятельно.
- 5.2. Работы должны быть оригинальными, не нарушать права третьих лиц и не содержать плагиата либо заимствований из произведений других авторов.
- 5.3. Конкурсная работа должна соответствовать возрасту участника и являться результатом его собственного творческого труда. Допускается организационная помощь взрослых при оформлении и отправке заявки.
- 5.4. Не допускаются работы:
 - ранее признанные победителями других конкурсов;
 - содержащие признаки плагиата;
 - полностью или частично созданные с использованием генеративного искусственного интеллекта;
 - содержащие оскорбительные высказывания, сцены насилия, дискриминации, экстремистские материалы либо иной контент, противоречащий целям Конкурса.
- 5.5. Конкурсные работы принимаются в форматах PDF, JPG, JPEG, PNG, WebP, GIF, DOC, DOCX или TXT.
- 5.6. Максимальный размер загружаемого файла составляет 30 МБ.
- 5.7. При загрузке сканированных рисунков, стихотворений и иных текстовых материалов необходимо обеспечить хорошее качество изображения. Текст и элементы рисунка должны быть хорошо различимы, без размытия, сильного сжатия, затемнений, бликов и обрезанных краев.
- 5.8. Организатор оставляет за собой право проводить дополнительную проверку конкурсных работ на оригинальность и авторство. В случае выявления нарушений работа может быть снята с участия в Конкурсе на любом этапе его проведения.

VI. Участники Конкурса

- 6.1. К участию приглашаются дети и внуки сотрудников компаний-партнеров Фонда в возрасте от 6 до 14 лет.

6.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- от 6 до 9 лет;
- от 10 до 14 лет.

VII. Порядок и сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится путем оценки конкурсных материалов, представленных организаторам Конкурса. Конкурсные материалы включают в себя заявку и материалы, оформленные в соответствии с требованиями настоящего положения.

7.2. Для организации и проведения конкурса создается конкурсная комиссия, в задачи которой входит рассмотрение работ, подведение итогов. В состав конкурсной комиссии входят в том числе представители профессионального сообщества.

7.3 Для укрепления преемственности победители конкурса «80 лет Победы: Герои в наших сердцах» могут быть привлечены в качестве детского жюри или амбассадоров проекта.

7.4. Прием работ проводится в период с 01 июля по 15 августа с.г.

7.5 Определение победителей и награждение участников Конкурса состоится не позднее 4 ноября 2026 г.

7.6. Для участия в Конкурсе участники представляют заявку в электронном виде на сайте Конкурса: kids.bfrenova.ru

7.7. Предоставляя о себе личную информацию, участник соглашается на обработку его персональных данных.

VIII. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. Каждая работа оценивается по следующим критериям:

- 8.1.1. Соответствие теме Конкурса.
- 8.1.2. Информативность и полнота конкурсного материала.
- 8.1.3. Самостоятельность, личное отношение к освещаемому материалу.
- 8.1.4. Оригинальность, нестандартность в подаче.
- 8.1.5. Творческий подход и четкость авторской идеи.
- 8.1.6. Грамотность и качество оформления работы.
- 8.1.7. Соответствие техническим требованиям.

IX. Подведение итогов Конкурса и награждение

- 9.1. По итогам Конкурса жюри определяет победителей и призеров в каждой возрастной категории и номинации.
- 9.2. Лучшие работы включаются в тематический сборник «Дети о главном». Том 2. «Единство народов».
- 9.3. Завершающим событием проекта станет презентация сборника и выставка лучших работ в Москве.
- 9.4. Победители Конкурса будут приглашены в г.Москву для участия в церемонии награждения и культурно-познавательной программе.

Х. Финансирование конкурса

10.1. Финансирование организации Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Благотворительного фонда «РЕНОВА».

ХІ. Заключительные положения

- 11.1. Направляя работу на Конкурс, участник и его законный представитель подтверждают согласие с настоящим Положением.
- 11.2. Организатор вправе использовать конкурсные работы в информационных, выставочных, издательских и презентационных целях, связанных с реализацией проекта, с обязательным указанием авторства.
- 11.3. Организатор вправе осуществлять техническую и редакционную подготовку работ к публикации без изменения авторского замысла.